

学校名	クラブ名	出場日・出場順
〇〇高等学校	軽音楽部	8月 17 日 NO. 3
曲目	コピー (〇〇〇〇) / オリジナル 作詞: 作曲:	演奏時間
〇〇〇〇〇		4:30

常設キーボード: YAMAHA CP88(ステージピアノ)/D-DECK

ドラム使用  
  スネア持込  
  ペダル持込  
  ドラム左set  
  1tom仕様

CP88  
  D-DECK

YAMAHA Absolute Hybrid Maple

《ドラム》

(Perテーブル持込みます)

⑥佐藤六美

- ・ボンゴ
- ・トライアングル
- ・鈴

⑨佐藤 九

RD-700NX

《パーカッション》

↓Keyが3名いる場合はパーカッションのエリアを使って記載してください。

⑦佐藤七子   ⑧佐藤 八郎

上 MODX6+   上

下 CP88   RD-700NX   下

《キーボード》

BASS AMP.

Ampeg SVT-3PRO + SVT-610HLF

②佐藤二郎

↑

Cho

GUITAR AMP.    GUITAR AMP.

Marshall JVM210H+1960A   Marshall JVM210H+1960A

③佐藤三郎   ④佐藤四郎

①佐藤一郎

↑

↑AGを使用する際は、PUの有無を必ず記載してください (PUありの場合、音声LINE取り、なしの場合はマイク取りです)

VO

センター

< 注意事項 >

◆メンバー表の番号(①~)と名前を、パートごとの立ち位置に(セッティング表に)記入して下さい。

◆使用楽器・機材には  に ● (丸印)を入れて下さい。

◆マイクが必要な立ち位置に記号・用途(例:コーラス用=Cho)等も記入して下さい。

◆マイクの持ち込みは禁止。但し、有線のヘッドセットマイクを使用する場合のみ、持ち込みが可能です。

◆ワイヤレスシステムは使用できません

◆ドラムは左セット等、該当する項目にチェックを入れて下さい。セッティング表以外のシンバル等を持込で使用する場合はスタンド類もご用意下さい。パーカッションを使用する際はその種類まで記入して下さい。

◆キーボードは上下左右の枠内に機種名を記入して下さい。2段スタンド(ハーキュレススタンド/KS210B)を3台用意します。

◆アコースティックギター・カホンをご使用の場合は、ピックアップの有無をご記入ください。

▽ 持ち込み機材(メーカー名、機種名等)を記入してください。(セッティング図にも記入して下さい)

番号	担当パート	品名/メーカー名/機種名等
④	Gt	エフェクター (BOSS ME-80)
⑤	Dr	スネア
⑥	Per	ボンゴ、トライアングル、鈴、パーカッションテーブル
⑦	Key	MODX6+
⑧	Key	RD-700NX
⑨	Key	RD-700NX

備考

補足事項があれば明記してください