



\ we are / スニーカーエイジで、軽音楽クラブの頂点へ。

SNEAKER AGES

第3回 全国高校 軽音楽部大会

オリジナルソングコンテスト 応募概要

- 【主催】 スニーカーエイジ実行委員会／産経新聞社／三木楽器グループ
- 【後援】 (申請予定) 文部科学省／一般社団法人日本音楽制作者連盟
- 【協力】 TuneCore Japan
- 【企画制作】 miki music mirai株式会社

問い合わせ先

応募や投稿に関するお問い合わせ

TuneCore Japan ヘルプセンター
<https://support.tunecore.co.jp/hc/ja>



その他 お問い合わせ

スニーカーエイジ実行委員会 (miki music mirai内)
電話番号 : 080-5851-1439 (平日10:30~17:30)
メールアドレス : sneaker@miki.co.jp

コンテスト主旨

0 から 1 を創り出すときの熱量は、
誰かに何かを伝えたい、自分の何かを表現したいという
強い想いからあふれ出す。

軽音楽部のみんなが“今” 生み出す
世界に一つしかない 宝物のような楽曲を、
たくさんの人に聴いてもらいたい。

その想いを形にした、
スニーカーエイジ オリジナルソングコンテスト。

『聴く人に伝わるように』と強く想いをこめた言葉とメロディー。

2023年12月26日
スニーカーエイジ全国大会のステージから
日本中の人たちの“心” に届きますように。

前回大会について



昨年、オリジナルソング
コンテストの最終選考員
として参加いただきました

KANA-BOON



グランプリ曲

立花学園高等学校 軽音楽部
(曲名)

Fine
(作詞作曲)
デマイワット・ジアンさん
(高校3年生)



スケジュール

4月中旬
応募概要送付

6月19日(月)
オンライン特別セミナー開催

エントリー説明会および特別セミナー
※参加自由(事前申し込み制)



1次選考 エントリー期間
7月21日(金)~8月31日(木) 23:59締切

エントリー方法

Step1:TuneCore Japanのアカウントを作成

Step2:応募フォームより ①必須項目の入力 ②演奏動画または音源を投稿

1次選考 結果発表
9月20日(水)13:00

1次選考通過 5曲

スニーカーエイジ大会ホームページにて発表

*1次選考通過者には顧問の先生へ連絡

ブラッシュアップ期間

プロからのアドバイスコメントを受けて
楽曲のブラッシュアップを行っていただきます。

最終選考 エントリー締切
10月31日(火)締切

エントリー方法

演奏動画または音源を実行委員会へ
メールで提出

最終選考 結果発表
11月10日(金)13:00

グランプリ 1曲

スニーカーエイジ大会ホームページにて発表

エキシビジョン出演
12月26日(火)

第3回 we are SNEAKER AGES
全国大会
会場:東京ドームシティホール

応募概要

第3回 全国高校 軽音楽部大会

we are SNEAKER AGES

オリジナルソングコンテスト

【主催】スニーカーエイジ実行委員会／産経新聞社／三木楽器グループ

【後援】文部科学省／一般社団法人日本音楽制作者連盟

【協力】TuneCore Japan

【企画】miki music mirai株式会社

◆募集内容

オリジナルソングの演奏動画または音源

【演奏時間】5分00秒以内 ※フルコーラスであること

【演奏形態】問わない（弾き語り/バンド/DTM等 すべて可）

※インストゥルメンタルは不可

【参加費】無料

◆応募資格

全国の高等学校・中学校で軽音楽系クラブに所属している部員

※作詞・作曲・編曲・演奏を複数名で行う場合、全員が同一の軽音楽系クラブに所属していることとする。

※応募の際、アカウント作成には保護者の同意、コンテストの参加にはクラブの顧問の同意が必要です。

（一次選考通過者には、実行委員会より顧問へ連絡します）

※1校からのエントリー（アカウント）数の上限なし。

但し、1アカウントにつき最大3曲まで。

◆選考について

①1次選考：5曲通過

→9月20日（水）13時 大会ホームページで発表

②最終選考：グランプリ曲 1曲選出

→11月10日（金）13時 大会ホームページで発表

※副賞として12/26（火）に行われる「第3回 全国高校 軽音楽部大会 we are SNEAKER AGES」でのエキシビション出演権が授与される。

◆選考員

TuneCore Japan、音楽関係者、メディア関係者、主催の各代表者

◆応募方法 エントリー期間 7/21(金)～8/31(木)23:59

Step1 : TuneCore Japanのアカウントを作成

<https://www.tunecore.co.jp/register>

→応募には専用アカウントが必要です。〔生徒個人でのアカウント作成も可とします〕
アカウント作成にあたっては、保護者の同意が必要です。



Step2 : 応募フォームにアクセス（必須項目を入力） ※7/21よりアクセス可能

<https://www.tunecore.co.jp/wanted/sneaker-ages-original-song-contest-2023>

（必須項目）

1. 学校名
2. クラブ名
3. 顧問名
4. 電話番号（顧問または学校代表）
5. 個人情報及び肖像権使用についての承諾書
6. アンケート（曲ごとに必要）
7. 歌詞（曲ごとに必要）

〈応募フォーム〉



演奏動画

応募フォームにて、アップロードしてください。

*.mp3 / .wav / .mp4 のいずれかの形式（100MB上限）

*応募曲数は1アカウントにつき最大3曲まで。

◆参加特典

配信クーポン *別紙「TuneCoreで音楽配信チャレンジ」にて詳細をご確認ください。

オンライン特別セミナー

開催日時：6月19日（月）16時～17時

*応募締切 6月15日（木）

参加自由（事前申し込み制）

〈セミナー内容〉

- ・オリジナルソングコンテスト エントリー方法のご案内
- ・音楽配信レクチャーとこれからの音楽活動講座

【申し込みURL】

<https://www.tunecore.co.jp/wanted/sneaker-ages-2023-seminar>

※事前にアカウント作成が必要です。

〈申込入力フォーム〉



選考項目

テーマ	詳細
Story -想-	【制作背景に基づく歌詞表現】 自身の想い・気持ちを「聴いている人に届く」言葉で表現できているか
Heart -心-響-伝-	【メロディのオリジナリティ】 自身の想いを表現した言葉を、 どのような「音・メロディー」に乗せ、 「聴いている人の心に伝える」か
Impact -夢中-	【何度も聴きたいと思えるアレンジ力】 言葉を乗せたメロディーの世界を、 より「聴いている人を魅了させる」ため、 どのように広げ、どのような「コード・リズム・演奏」で 完成させるか
Technique -輝-	【歌唱力・演奏力】 楽曲を輝かせる魅力的な「歌唱力」と 完成度の高い「演奏力」を持ち合わせているか

tuneCORE (チューンコアジャパン)
JAPAN

最短2日で、世界185か国・55以上のプラットフォームに楽曲を配信できる国内最大のインディペンデント音楽配信流通サービス。有名なアーティストからインディペンデントのアーティスト・レーベル・マネージメント、サウンドクリエイターやYouTuberまで、ジャンルを問わず幅広く利用されています。今回のオリジナルソングコンテストは、チューンコアジャパン様のご協力のもと、実施いたします。

注意事項

- 「第3回 全国高校 軽音楽部大会 we are SNEAKER AGES オリジナルソングコンテスト」は、チューンコアジャパン株式会社がTuneCore Japanプラットフォームで応募受付をし、スニーカーエイジ実行委員会と選考を行って決定するコンテストイベントです。応募された資料を参考に選考の上、進出の方を決定いたします。
 - 応募後の選考状況、結果に関してのお問い合わせは対応できません。予めご了承ください。
 - 応募完了後に応募情報を修正することはできません。
 - 出演が決定した場合の出演料はありません。
 - 応募の際、アカウント作成には保護者の同意、コンテストの参加にはクラブの顧問の同意が必要です。
 - スニーカーエイジ実行委員会およびチューンコアジャパン株式会社は、オーディションに関して生じた損害または損失などについては、故意または重大失に起因する場合を除き、一切の責任を負わないものとします。
 - 応募資料は、選考以外の目的で使用致しません。
 - スニーカーエイジ実行委員会は、応募楽曲の権利に帰属致しませんが、応募者は、本コンテストの実施報告、各種メディアにて広報宣伝等の目的で、当委員会が応募作品を紹介・利用することを認めることとします。ただし、応募楽曲のすべてが紹介・利用されるものではありません。
- また応募者は、応募楽曲の利用に係る対価を一切生じさせないことをスニーカーエイジ実行委員会に保証するものとします。
- 応募者は、応募楽曲が、作曲・編曲等、応募者の完全なオリジナル著作物であり、第三者の著作権・著作隣接権・肖像権の一切の権利を侵害していない作品であること、JASRAC等の著作権管理団体に信託していない、未公表の楽曲であることを保証します。
 - 応募者は、応募にあたり、既存作品（公開・非公開を問わない。ただしパブリックドメイン、サンプルバックを除く。）を模倣・流用および一部をサンプリング使用した作品を応募する行為は行ってはならないものとします。
 - 第三者から権利侵害等の損害賠償が提起された場合は、応募者自らの責任と費用で解決してください。スニーカーエイジ実行委員会では一切の責任を負いかねます。
 - 応募者及びスニーカーエイジ実行委員会は、本コンテスト、本規約に関連して協議が必要な内容が発生した場合、両者誠意をもって協議するものとします。